

Ανάλυση

Για να αποφύγετε την απώλεια ποιότητας,

το αρχείο σας (εκτός από τις περιπτώσεις που αναφέρονται παρακάτω) θα πρέπει να έχει ελάχιστη ανάλυση 300 DPI στο αρχικό(φυσικό) της μέγεθος.

Λογότυπα, κείμενα και γραφικά που έχουν ενσωματωθεί στο έγγραφο πρέπει να ενσωματωθούν ως ένα αντικείμενο ή ως εικόνα με τουλάχιστον 300 dpi, διότι διαφορετικά θα εμφανίζεται κοκκώδες .



Συνοπτικά:

- Όλα τα αντικείμενα/εικόνες: ελάχιστη ανάλυση 300 dpi (αρχικό ΦΥΣΙΚΟ μέγεθος)
- Αφίσες: ελάχιστη ανάλυση 200 dpi (αρχικό ΦΥΣΙΚΟ μέγεθος)

Ξάκρισμα

Κατ' ελάχιστο **2 mm περιμετρικά** (διαφορετικά ενημερώστε μας)

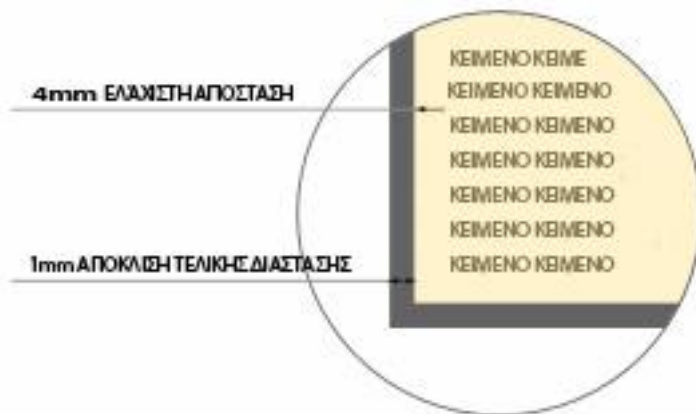
Σε περίπτωση που δεν υπάρχει αυτό το ελάχιστο περιθώριο πιθανόν να προκύπτουν από κάποιες πλευρές λευκά περιθώρια ή "παίξιμο" της εκτύπωσης σας πάνω στο χαρτί στην τελική του διάσταση ή επίσης υπάρχει περίπτωση να προσπαθήσουμε να ξακρίσουμε όσο μπορούμε το τελικό προϊόν εφόσον μας ζητηθεί από εσάς ώστε να αφαιρεθούν τα λευκά περιθώρια αν προκύπτουν

Πληροφορίες:

Το ξάκρισμα είναι απαραίτητο για να αποφευχθούν αποκλίσεις κατά την διαδικασία εκτύπωσης και θεωρούνται υποχρεωτικά από όλους τους κατασκευαστές παγκοσμίως ως στάνταρ .

Το χαρτί είναι ένα φυσικό προϊόν το οποίο επηρεάζεται άμεσα από συνθήκες υγρασίας & θερμοκρασίας. Αυτό μπορεί να δημιουργήσει αποκλίσεις έως προς την τελική διάσταση του εντύπου έως και 1mm. Επίσης σε διπλωμένα προϊόντα μπορεί αυτή η απόκλιση να επηρεάζει το τελικό τους δίπλωμα.

Προτείνεται από το τελείωμα του χαρτιού να αφήνετε 4mm για οποιοδήποτε κείμενο για την αποφυγή αποκλίσεων που προκύπτουν από τους παραπάνω παράγοντες.



Συνοπτικά:

- Πιθανή απόκλιση τελικού μεγέθους $\pm 1 \text{ mm}$
- **Τοποθετήστε κείμενα , σημαντικά λογότυπα, διευθύνσεις, κλπ. το λιγότερο 4 mm από την άκρη του χαρτιού.**

Ονομασία αρχείου

Τρόπος ονομασίας αρχείων

Παρακαλούμε χρησιμοποιήστε ονόματα αρχείων που υποδηλώνουν ξεκάθαρα το προοριζόμενο προς εκτύπωση αρχείο.

Όπως για παράδειγμα σε κάτι με πολλαπλές σελίδες:

- Σελίδα 1 = front page/ekso/front/recto/a_opsi/empros
- Σελίδα 2 = back page/mesa/back/verso/b_opsi/piso

Αν επιθυμείτε το ίδιο αρχείο να εκτυπωθεί και στις 2 όψεις παρακαλούμε ενημερώστε μας διαφορετικά θα εκτυπωθεί μόνο στη μία όψη. Αν επιθυμείτε εκτύπωση και στις 2 όψεις τότε το είδος εκτύπωσης θα είναι 4+4 χρώματα .

Είδη αρχείων

PDF

Τα αρχεία PDF (*Portable Document Format from Adobe*) έχουν γίνει ένα διεθνές στάνταρ για την ανταλλαγή εγγράφων. Όλα τα γραφικά και γραμματοσειρές θα πρέπει να έχουν ενσωματωθεί στο αρχείο PDF!

Παρακαλούμε επιλέξτε τους ακόλουθους τύπους αρχείου κατά τη δημιουργία του PDF σας:

- PDF/X-1a:2001
- PDF/X-3:2002
- PDF/X-4:2008

TIFF

Η μορφή "Tagged Image File Format" (TIFF or TIF) είναι ένας τρόπος να σώζετε αρχεία σαν εικόνες.

Αν φτιάξετε αρχείο σε μορφή TIFF, παρακαλούμε ακολουθήστε τις παρακάτω οδηγίες:

- Για πολλαπλών σελίδων αρχείο **TIFF**, **μόνο η πρώτη σελίδα** θα χρησιμοποιηθεί. Οι υπόλοιπες **ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΜΕΣ!**
- Όλα τα layers θα πρέπει να γίνουν ένα με το **φόντο**.
- Για υψηλής ποιότητας εκτύπωση, χρησιμοποιήστε είδος συμπίεσης όπως **"LZW"**.

JPG

Παρακαλούμε δώστε μεγάλη προσοχή κατά την δημιουργία του αρχείου για την ποιότητα του εξαγόμενου αρχείου JPEG. Επιλέξτε την υψηλότερη δυνατή ποιότητα ή την χαμηλότερη δυνατή συμπίεση ώστε να λάβετε ένα υψηλής ποιότητας εκτυπωμένο προϊόν .

Συνοπτικά:

- Μέγιστη ποιότητα - Ελάχιστη συμπίεση

ZIP/RAR

Μπορούμε να λάβουμε και να επεξεργαστούμε συμπιεσμένα αρχεία εφόσον δεν είναι προστατευμένα με κωδικό πρόσβασης. Σε περίπτωση που υπάρχει κωδικός θα πρέπει να μας ενημερώνετε για την έναρξη των εργασιών .

Συνοπτικά:

- Δεχόμαστε αρχεία ZIP & RAR
- Χωρίς προστασία κωδικού

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ:

- Δεν εκτυπώνουμε αρχεία που είναι σε οποιαδήποτε μορφή από office ή παρόμοιο λογισμικό .
- Παρακαλούμε μετατρέψτε τα αρχεία σας σε : **PDF, TIFF ή JPEG**

Μέγιστη ποσότητα ποσοστών χρωμάτων

Η μέγιστη ποσότητα χρώματος ορίζεται από το άθροισμα των τεσσάρων ποσοστών των βασικών χρωμάτων εκτύπωσης τετραχρωμίας CMYK.

Δηλαδή = C + M + Y + K

Για παράδειγμα ένα σκούρο καφέ:

80 % Cyan, 100 % Magenta, 100 % Yellow and 50 % Black.

Το αποτέλεσμα του αθροίσματος του συνολικού ποσοστού των τεσσάρων χρωμάτων είναι:

80 % C + 100 % M + 100 % Y + 50 % K = **330 %**

Λόγω διεθνών στάνταρ και προδιαγραφών για επιχρισμένα χαρτιά (velvet ή illustration) το **μέγιστο ποσοστό του αθροίσματος** των τεσσάρων βασικών χρωμάτων πρέπει να είναι **έως 330 %** ("ISO Coated v2", για επιχρισμένα). Για μη επιχρισμένα (γραφής κλπ.), το μέγιστο άθροισμα ποσοστών ορίζεται σε 300%. Για μέγιστη ασφάλεια προτείνεται το ανώτερο 300 % και για τους δύο τύπους χαρτιών.

Για επείγουσες εκτυπώσεις μειώστε το ποσοστό σε 260 %. Όσο μεγαλύτερο είναι αυτό το ποσοστό τόσο μεγαλύτερος είναι ο χρόνος απορρόφησης του μελανιού από το χαρτί και συνεπώς η περεταίρω επεξεργασία του .

Συνοπτικά:

- Μέγιστο άθροισμα των τεσσάρων βασικών χρωμάτων CMYK ίσο με: 300%.
- Ίδια ποσοστά χρωμάτων μπορεί να διαφέρουν σε άλλο τύπο χαρτιού (velvet, γραφής).

Colour mode

Το αρχείο σας πρέπει υποχρεωτικά να έχει κατασκευαστεί σε CMYK.

Σε περίπτωση που χρησιμοποιείτε pantone θα πρέπει να έχετε σχεδιάσει και το αρχείο με τα αντίστοιχα pantone .



Αποχρώσεις σε οθόνη

Οι αποχρώσεις στην οθόνη ενδέχεται να διαφέρουν σε σχέση με το τελικό εκτυπωμένο προϊόν διότι ο τρόπος που εμφανίζεται το ίδιο εικαστικό σε οθόνη και σε χαρτί είναι εντελώς διαφορετικός .Για την εμφάνιση του εικαστικού στην οθόνη μας χρησιμοποιούνται τα χρώματα τύπου RGB ενώ για την εκτύπωση τα χρώματα τύπου CMYK .

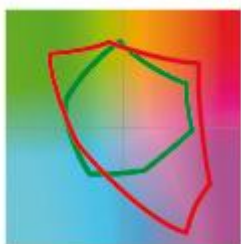
Χαρτί

Κάθε χαρτί έχει και διαφορετική απόδοση στα χρώματα. Για παράδειγμα το ανακυκλωμένο χαρτί δεν δύναται να έχει ίδια απόδοση με το velvet ή illustration. Το ανακυκλωμένο χαρτί τείνει να έχει μια γκρι ή κίτρινη απόχρωση εν αντιθέσει με τα άλλα χαρτιά που τείνουν να έχουν μια απόχρωση προς το μπλε. Επιπροσθέτως τα χρώματα επηρεάζονται από τον φωτισμό του χώρου ή από τον φυσικό φωτισμό.

Για περισσότερες πληροφορίες ενημερώστε μας για την προσκόμιση δειγματολογίου .

Summary:

- **CMYK** (ISO Coated v2 or PSO Uncoated ISO12647)
- Τα **χρώματα οθόνης** ενδέχεται **να διαφέρουν** από το τελικό εκτυπωμένο προϊόν.
- Ίδια ποσοστά χρωμάτων **διαφέρουν σε διαφορετικούς τύπους χαρτιού** (γραφής, velvet/illustration).



■ CMYK
■ RGB



■ CMYK coated
■ CMYK uncoated

Ορθογραφικά και συντακτικά λάθη

Σας ενημερώνουμε ότι **δεν φέρουμε καμία ευθύνη** για τυχόν ορθογραφικά ή συντακτικά λάθη του προς εκτύπωση αρχείου σας .

Συνοπτικά:

- Δεν διορθώνουμε συντακτικά ή ορθογραφικά λάθη.

Γραμματοσειρές

Στα αρχεία PDF, θα πρέπει να είναι ενσωματωμένες όλες οι γραμματοσειρές. Ακόμα και οι βασικές γραμματοσειρές συστήματος θα πρέπει να έχουν ενσωματωθεί(embedded). Εναλλακτικά μπορούν να έχουν γίνει curves ή outlines , που είναι και το προτεινόμενο .

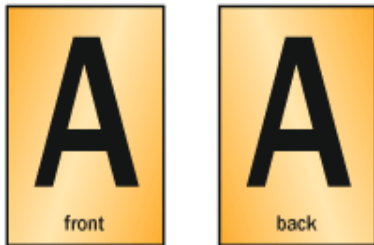
Συνοπτικά:

- Στα **αρχεία PDF**, θα πρέπει να είναι **ενσωματωμένες** όλες οι γραμματοσειρές. Εναλλακτικά μπορούν να έχουν γίνει **curves ή outlines**.
- Ακόμα και οι βασικές γραμματοσειρές συστήματος θα πρέπει να έχουν ενσωματωθεί(embedded) ή να έχουν γίνει **curves ή outlines**.
- Τα μαύρα γράμματα θα πρέπει να αποτελούνται **υποχρεωτικά μόνο** από 100 % black.

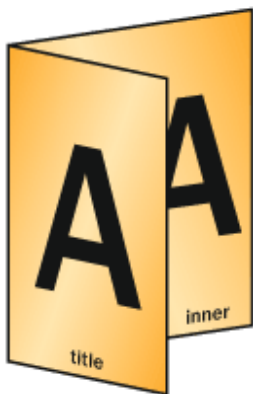
Φορά εκτύπωσης

Παρακαλούμε ενημερωθείτε για τους διαθέσιμους τρόπους εκτύπωσης πολλαπλών όψεων.
Παραδείγματα:

Φυλλάδιο:



Διπλωμένο φυλλάδιο



Διπλωμένη κάρτα

